

EUROPÄISCHER COMPUTER FÜHRERSCHEIN

Syllabus *ECDL ADVANCED* Version 1.0

AM6, Präsentation *ADVANCED* Level

Copyright © 2003 Österreichische Computer Gesellschaft. Alle Rechte vorbehalten.



OCG

Wollzeile 1-3
1010 Wien

Tel: + 43 1 512 02 35 / 50

Fax: + 43 1 512 02 35 / 59

E-Mail: info@ecd.at

URL: <http://www.ecdl.at>

**Die offizielle Version der ECDL *ADVANCED* Lerninhalte finden Sie auf
<http://www.ecdl.at>**

AM6, Präsentation *ADVANCED* Level

Die weiter unten im Detail aufgelisteten Lerninhalte für das Modul AM6 (Präsentation *ADVANCED* Level) stellen die Grundlage für die praxisorientierte Prüfung in diesem Modul dar. Die Anforderungen für das Modul AM6 gehen weit über die Fertigkeiten und Kenntnisse hinaus, die im ECDL Core Modul 6 gefordert sind. Die Fertigkeiten und Kenntnisse, die in den Prüfungsinhalten der Syllabus-Version 3.0 bzw. 4.0 für das Modul 6 (Präsentation) festgehalten sind, werden also für das fortgeschrittene Niveau von Modul AM6 vorausgesetzt.

Ziele des Moduls

AM6 Präsentation *ADVANCED* Level verlangt von den Kandidatinnen und Kandidaten Wissen über die wichtigsten Richtlinien für das Erstellen von professionellen Präsentationen, die Beherrschung der wichtigsten Funktionen bei der Planung und Erstellung von Präsentationen wie das Arbeiten mit Vorlagen, programmübergreifendes Arbeiten, die vielfältigen Möglichkeiten fortgeschrittener Effekte, fortgeschrittener Diagramme und Flussdiagramme, multimedialer Präsentationen mit Ton oder Videos, das Bearbeiten von Grafiken mit einem Grafikprogramm und fortgeschrittene Bildschirmpräsentationen wie zB automatische oder zielgruppenorientierte Präsentationen.

Kategorie	Fertigkeit	Ref.	Aufgabe
AM6.1 Grundlagen der Präsentation	AM6.1.1 Publikum und Umgebung	AM6.1.1.1	Bescheid wissen über den Einfluss der Zuseherzahl, der Raumgröße und -beleuchtung auf die Planung einer Präsentation, zB: Einsatz von Mikrofon bzw. Projektor, Anpassen des Textlayouts und des Hintergrundes um gute Lesbarkeit zu erreichen
		AM6.1.1.2	Bescheid wissen über den Einfluss der Zusammensetzung und des Wissensstandes des Publikums auf die Planung einer Präsentation, zB: Berücksichtigung des Alters, der Ausbildung und des kulturellen Hintergrundes der Zuseher; sind grundlegende Erklärungen notwendig
	AM6.1.2 Gestaltung	AM6.1.2.1	Bescheid wissen, dass das Publikum am meisten durch Bilder, Fotos bzw. Diagramme lernt, dass Text die Informationsvermittlung durch Grafiken unterstützen soll; Bescheid wissen über die Wichtigkeit, dass in Grafiken oder Texten nicht zu viele Detailinformationen dargestellt werden und dass die Verwendung eines einheitliche Designs die Übersichtlichkeit steigert

Kategorie	Fertigkeit	Ref.	Aufgabe
		AM6.1.2.2	Bescheid wissen über die unterschiedliche Reaktionen der einzelnen Zuhörer über die Wahl der Schriftfarben und die Anzahl der Farben zB wechselnde gefühlsmäßige Reaktionen, mögliche Ablenkung bei wichtigen Punkten durch übertriebene Verwendung von Farben; Bedenken der Möglichkeit von Farbenblindheit
	AM6.1.3 Vermittlung	AM6.1.3.1	Bescheid wissen über die wichtigen Richtlinien bei der Planung und Erstellung in Verbindung mit dem Vortrag einer Präsentation, zB: logische Abfolge der Folien, Anpassen des Inhalts an die verfügbare Zeit, Berücksichtigung der Aufmerksamkeitsspanne des Publikums, für jede Folie genügend Zeit einplanen
AM6.2 Folien	AM6.2.1 Einrichtung	AM6.2.1.1	Eine neue Präsentationsvorlage mit Elementen wie benutzerdefinierter Hintergrund, Logos, Abstand zwischen den Absätzen einer Aufzählung erstellen und speichern
		AM6.2.1.2	Folien bzw. Präsentationen mit einer existierenden Präsentation zusammenführen
		AM6.2.1.3	Eine mit einem Textverarbeitungsprogramm erstellte Gliederung in eine Präsentation einfügen
		AM6.2.1.4	Hintergrundfülleffekte wie Farben, Strukturen, Muster und Grafiken für eine oder mehrere Folien einer Präsentation übernehmen
	AM6.2.2 Exportieren	AM6.2.2.1	Eine Folie im GIF-, JPEG- oder BMP-Format in einem Ordner speichern
AM6.3 Grafiken, Bilder, Zeichnungsobjekte	AM6.3.1 Bearbeiten	AM6.3.1.1	Eine Grafik in ein Zeichnungsobjekt umwandeln
		AM6.3.1.2	Zeichnungsobjekte gruppieren bzw. aufheben der Gruppierung von Zeichnungsobjekten
		AM6.3.1.3	Grafiken, Bildern und Zeichnungsobjekte in den Vordergrund bzw. Hintergrund bringen
		AM6.3.1.4	Grafiken, Bilder und Zeichnungsobjekte auf einer Folie nach vorgegebenen horizontalen und vertikalen Koordinaten positionieren
		AM6.3.1.5	Grafiken, Bilder und Zeichnungsobjekte horizontal, vertikal bzw. relativ zur Folie positionieren
		AM6.3.1.6	Hintergrundgrafiken auf einer oder mehreren Folien ausblenden

Kategorie	Fertigkeit	Ref.	Aufgabe
	AM6.3.2 Effekte	AM6.3.2.1	Transparenz von Grafiken, Bildern und Zeichnungsobjekten ändern
		AM6.3.2.2	Zeichnungsobjekten 3D-Effekte zuweisen
		AM6.3.2.3	Einer Grafik, einem Bild oder einem Zeichnungsobjekt einen Schatten mit einer bestimmten Farbe zuweisen und die Position präzisieren
		AM6.3.2.4	Fülleffekte wie Farben, Strukturen, Muster und Grafiken auf Zeichnungsobjekte anwenden
		AM6.3.2.5	Das Format von einem Objekt auf ein anderes übertragen
	AM6.3.3 Bildbearbeitung ¹	AM6.3.3.1	Die Farbtiefe von Bildern zB: 4 Bit, 8 Bit, 24 Bit, ändern
		AM6.3.3.2	Bilder zuschneiden und skalieren
		AM6.3.3.3	Bilder drehen, kippen und spiegeln
		AM6.3.3.4	Bildern verschiedene Effekte zuweisen zB: negativ, verschwommen, Schärfe, buntes Glas, Relief
		AM6.3.3.5	Bilder in ein Graustufen- oder Schwarzweißbild umwandeln
		AM6.3.3.6	Bilder in ein anderes Dateiformat umwandeln, zB: BMP, GIF, JPEG
AM6.4 Diagramme	AM6.4.1 Bearbeiten	AM6.4.1.1	Ein gemischtes Diagramm bzw. ein Linien- bzw. Säulendiagramm mit zwei Größenachsen erstellen
		AM6.4.1.2	Den Diagrammtyp ändern zB: Säulendiagramm in ein gemischtes Diagramm mit zwei Größenachsen
		AM6.4.1.3	Die Formatierung eines Diagrammtyps nach einer Vorgabe ändern; den Diagrammtyp für eine Datenreihe ändern
		AM6.4.1.4	Die Skalierung der Größenachse (Y-Achse) ändern zB: Minimum, Maximum und Hauptintervall
		AM6.4.1.5	Die Anzeigeeinheiten der Größenachse ändern zB in: Hunderte, Tausende, Millionen

¹ Für die Bildbearbeitung kann es notwendig sein, dass ein zusätzliches Bildbearbeitungsprogramm zum Einsatz kommt

Kategorie	Fertigkeit	Ref.	Aufgabe
	AM6.4.2 Flussdiagramme	AM6.4.2.1	Ein Flussdiagramm unter Verwendung der Flussdiagrammformen und anderer Zeichnungsobjekte zeichnen
		AM6.4.2.2	Objekte in einem Flussdiagramm ändern bzw. löschen
		AM6.4.2.3	Die Verbindungen in einem Flussdiagramm ändern
AM6.5 Multimedia	AM6.5.1 Ton, Video	AM6.5.1.1	Eine Tonsequenz mit Effekt- und Wiedergabeoptionen einfügen
		AM6.5.1.2	Eine Videosequenz mit Effekt- und Wiedergabeoptionen einfügen
	AM6.5.2 Animation	AM6.5.2.1	Eine Animation mit Mausclick oder automatisch nach einer bestimmten Zeitspanne starten
		AM6.5.2.2	Die Reihenfolge von Animationen ändern
		AM6.5.2.3	Ein Objekt nach der Animation ausblenden bzw. dessen Farbe ändern
		AM6.5.2.4	Diagrammelementen nach Serie, nach Kategorie bzw. nach Elementen in der Serie animieren
AM6.6 Arbeiten mit Präsentationen	AM6.6.1 Steuerung einer Bildschirmpräsentation	AM6.6.1.1	Hyperlinks zur Navigation zu anderen Folien, zu anderen Präsentationen, Dateien bzw. URLs einfügen
		AM6.6.1.2	Die Eigenschaften von Hyperlinks ändern
		AM6.6.1.3	Geschwindigkeit des Übergangs zwischen Folien bestimmen
		AM6.6.1.4	Eine Präsentation als Endlos-Präsentation einrichten bzw. diese Einstellung aufheben
		AM6.6.1.5	Eine Präsentation als manuelle oder automatische Präsentation mit Zeitvorgaben, mit oder ohne Animationen einrichten
	AM6.6.2 Benutzerdefinierte/zielgruppenorientierte Präsentationen	AM6.6.2.1	Eine benutzerdefinierte/zielgruppenorientierte Bildschirmpräsentation erstellen
		AM6.6.2.2	Eine benutzerdefinierte/zielgruppenorientierte Bildschirmpräsentation bearbeiten
		AM6.6.2.3	Eine benutzerdefinierte/zielgruppenorientierten Bildschirmpräsentation starten

Kategorie	Fertigkeit	Ref.	Aufgabe
AM6.7 Informationen verbinden	AM6.7.1 Verknüpfen	AM6.7.1.1	Den Text eines Dokuments, einen Tabellenkalkulationsbereich bzw. ein Tabellenkalkulationsdiagramm mit einer Folie verknüpfen
		AM6.7.1.2	Verknüpfte Daten aktualisieren bzw. ändern
		AM6.7.1.3	Ein verknüpftes Objekt in ein eingebettetes Objekt umwandeln
		AM6.7.1.4	Eine Grafik als Verknüpfung einfügen
AM6.8 Makros	AM6.8.1 Aufzeichnen, zuweisen	AM6.8.1.1	Ein einfachen Makros aufzeichnen zB: Animationseffekte für eine Grafik, Skalieren eines Zeichnungsobjektes, Formatieren von Text
		AM6.8.1.2	Ein Makro ausführen
		AM6.8.1.3	Einem Symbol in der Symbolleiste ein Makro zuweisen